



---

## PRAVILNIK GODIŠNJE SELEKTIVNE IZLOŽBE „COLLEGIUM ARTISTICUM“ ZA ČLANOVE AABIH

1. Izložba „COLLEGIUM ARTISTICUM“ je najznačajnija smotra urbanizma, arhitekture i dizajna u Bosni i Hercegovini. Izložba je selektivnog karaktera i održava se svake godine u Sarajevu u mjesecu aprilu.
2. Pravo izlaganja na izložbi:

U konkurenciji za nagrade imaju pravo izlagati redovni, aktivni članovi, umirovljenici i apsolventi arhitekture članovi AABIH sa izmirenom ukupnom godišnjom članarinom zaključno sa 10. martom tekuće godine.

Izvan konkurencije za nagrade izlažu članovi AABIH sa mjestom prebivališta izvan BiH ukoliko se realizirani objekt nalazi izvan BiH, te student drugog ciklusa studija arhitekture.

3. Svaki autor, odnosno koautor može konkurisati sa najviše tri (3) djela.
4. Autori mogu sudjelovati sa djelima koja do sada nisu izlagana na izložbama „COLLEGIUM ARTISTICUM“.
5. Autor koji konkuriše za učešće na izložbi, dužan je do utvrđenog roka dostaviti:
  - Prijavu AABIH sa svim traženim podacima (članski karton)
  - Potvrdu o uplaćenju članarini (do 10.3. iznos)
  - Tekstualno obrazloženje - koncept rada - jedna stranica A4
  - Situacioni nacrt (urbanizam, arhitektura), na formatu A3 (moguće van razmjere)
  - Karakteristični tlocrt/tlocrte na formatu A3 (moguće van razmjere)
  - Karakteristični presjek/presjeke na formatu A3 (moguće van razmjere)
  - Fasade, 3D rendering, perspektivni prikaz, fotografije makete ili fotografije realiziranog djela (do 10 prikaza na formatu A3)
  - Detalje mobilijara i posebno dizajniranih cjelina (enterijer) na formatu A3
  - Prijedlog izgleda plakata (prezentacija rada) na A3 formatu

**Sve ove priloge autori šalju u pdf formatu (10mb) na email [press@aabh.ba](mailto:press@aabh.ba)** Autor/autori će sami odrediti koji obim i broj priloga smatraju da je potreban za adekvatnu prezentaciju njihovog rada i koje će dostaviti za selekciju. Dokumentacija na CD-u djela selektiranih za izlaganje pohranjuje se u arhivi AABIH, a ostala dokumentacija se vraća autoru.



6. Način prezentacije:

- Svako djelo se prezentira na maksimalno jednom listu 70 x 100 cm.
- Listovi moraju sadržavati: karakteristični tlocrt/tlocrte, presjek, perspektivne prikaze / 3D renderinge / fotografije makete / fotografije realiziranog objekta.
- Listovi se NE KAŠIRAJU na tvrdi podlogu.
- Dozvoljeno je da na panou stoje imena autora, ili naziv grupe autora i njihova imena ili naziv firme i imena autora, samo bez kontakt informacija (adresa, tel i sl.)
- Uz djelo se može priložiti i maketa, ili neki drugi trodimenzionalni izložak, ili audio/video prezentacija.

7. Organizator izložbe koristiće pravo objavljivanja reprodukcija djela u katalogu izložbe i sredstvima javnog informiranja i propagande, bez naknade autoru. Radovi se ne vraćaju autorima do slijedeće izložbe.

8. Izložba se može prenositi i u druga mjesta, po odluci Upravnog odbora AABH.

9. Izbor djela (selekciju) za izložbu vrši tročlana stručna komisija imenovana od strane UO AABH.

10. Žiriranje radova i dodjelu nagrada vrši tročlani stručni žiri imenovan od strane UO AABH

11. Novčane nagrade na izložbi mogu dodjeljivati pravna i fizička lica, ali samo na prijedlog AABH.

12. NAGRADE iz oblasti urbanizma, arhitekture i dizajna su slijedeće: GRAND PRIX , NAGRADA ZA REALIZACIJU, NAGRADA ZA IDEJU i NAGRADA ZA REALIZIRANI ENTERIJER, te povremeno specijalno priznanje (realizacije izvan BiH, radovi apsolutna arhitekture, knjige, web portali i sl.). Na dan otvaranja izložbe, predsjednik stručnog žirija za dodjelu nagrada uručiće nagrade autorima uz čitanje obrazloženja žirija. Stručno obrazloženje žirija se, zajedno sa pdf dokumentacijom djela, arhivira se u AABH.

13. Izložbu prati katalog koji sadrži reprodukcije djela sa ostalim podacima o autorima i izloženim djelima. Katalog se besplatno dostavlja izlagačima u toku trajanja izložbe.

14. Poslove oko organizacije izložbe obavlja Organizacioni odbor ove manifestacije, sastavljen od predstavnika sva tri strukovna udruženja – AABH, ULUBIH i ULUPUBIH.

15. ROKOVI:

- do 06. marta - slanje radova za selekcionu komisiju
- 08.-12. marta - žiriranje radova, odluka o nagrađenim radovima
- do 15.-17. marta - slanje radova za finalnu prezentaciju na izložbi, a nakon usvajanja od strane selekcionarne komisije
- 25. marta - pismeni izvještaj-obrazloženje Žirija o svim nagrađenim radovima, kao nominacijama za nagrade (uži izbor)
- 5. (ili 6.) april - javna dodjela nagrada na otvaranju izložbe „COLLEGIUM ARTISTICUM“.